



# DIÁRIO OFICIAL

## MUNICIPAL ELETRÔNICO (E-DOM)

Criado pela Lei Municipal nº 756  
de 12 de dezembro de 2016

ESTADO DA PARAÍBA - MUNICIPIO DE DONA INÊS - PODER EXECUTIVO

DOM nº 2138, ano 47, de 10 de setembro de 2025

### PORTARIAS

PORTEARIA Nº. 396/2025.

**O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE DONA INÊS,**  
Estado da Paraíba, no uso das atribuições legais que lhe são conferidas pelo Art. 18, VIII da Lei Orgânica Municipal c/c Lei Municipal nº 1027/2025;

#### RESOLVE:

**Art. 1º. DESIGNAR** o(a) servidor(a) **JOELMA FERREIRA DOS SANTOS**, Mat. 1755, GPP - Professora A, para exercer a função gratificada de **Gestora Escolar na Escola Municipal de Ensino Infantil Luiza Teixeira da Costa**.

**Art. 2º.** Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Palácio Municipal Prefeito Mozart Bezerra Cavalcanti, Dona Inês/PB, em 10 de setembro de 2025.

Antônio Justino de Araújo Neto  
Prefeito

### RELATÓRIOS

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES DO PROJETO “ACRICUTUDI no Festival de Inverno das Serras: Oficinas Culturais e Experiências Gastronômicas Quilombolas”**

• **OFICINA DE ROTEIRIZAÇÃO DE CINEMA**  
A oficina estava prevista para acontecer durante os dias vinte e sete e vinte e oito de agosto, nos turnos manhã e tarde. Porém, no dia vinte e sete a oficina não ocorreu por falta de participantes inscritos. Desse modo, o instrutor e cineasta Torquato Joel foi direcionado a Escola Municipal Senador Humberto Lucena, durante a tarde, onde apresentou o Curta Metragem Manancial, com Direção e Roteiro de Bruno Soares, que retrata um jovem sertanejo que vive em busca de conciliar um vínculo perdido pela sua geração dominada pela cultura massiva da futilidade e da ostentação. Ao

término da exibição, Torquato debateu sobre o curta, promovendo um diálogo por meio da compreensão dos cinquenta e seis alunos que ali estavam, subdivididos em turmas de sexto e sétimo ano, trazendo a importância da preservação do Meio Ambiente, para garantir a sobrevivência da humanidade e de todas as outras formas de vida no planeta.

No dia vinte e oito de agosto, aconteceu nos turnos manhã e tarde, na Câmara Municipal, a Oficina de Roteirização de Cinema, com o Instrutor e Cineasta Torquato Joel, tendo por objetivo capacitar os participantes na criação de roteiros para produções audiovisuais, desenvolvendo habilidades narrativas e técnicas específicas do cinema. O público-alvo foram adolescentes do primeiro e terceiro ano do ensino médio, estudantes da Escola Estadual Clóvis Bezerra. Na oportunidade, participaram oitenta e seis alunos que aprenderam sobre Fundamentos da narrativa cinematográfica; Estrutura clássica do roteiro; Desenvolvimento de personagens; Diálogos e descrições visuais, por meio de aulas expositivas com recursos audiovisuais e análise de filmes. Foram apresentados os curtas metragens A Canga de Marcus Vilar que retrata uma metáfora sobre Poder, patriarcado e abuso totalitário, quase sem diálogos, traz enquadramentos e imagens duras e trágicas, recheadas por uma forte dramaturgia. Assim como, o curta A Escada, de Raul Carneiro, que retrata a história de um homem que busca respostas sobre uma escada e, ao fazê-lo, revela segredos obscuros e profundos ligados a ela. Os momentos renderam perguntas, foram sanadas dúvidas e interação entre os alunos e instrutor.

A oficina de roteirização de cinema foi muito positiva, como uma ferramenta de aprendizagem, inclusão e fomento à cultura. Ela não só capacita tecnicamente, mas também fortalece a produção de narrativas diversas, essenciais para a renovação do cinema e das mídias audiovisuais contemporâneas.

